484C

# Catalog

der
Landbouw Hoogeschool
WAGENINGEN

der

# Neuesten Rosen. Frühjahr 1881

von

## GEBR. SCHULTHEIS, ROSENGÄRTNEREI.

Steinfurth-Nauheim (Bad) M.-W.-B. Hessen.

---

## New Roses for Spring 1881

now ready by

## MESSRS. SCHULTHEIS BROS.

**Rose Growers**

at

STEINFURTH-NAUHEIM (Bath) M.-W.-B. Hesse Germany.

---

Besucher der Rosenschulen finden immer einen Wagen an dem Bahnhof Bad-Nauheim bereit, sobald sie nur 1 Tag vorher avisiren.

Visitors of our grounds will find at any time a cab awaiting them at the station Bad-Nauheim, if due advice is given.

# Neueste Rosen für 1881. — New Roses for 1881.

## Bemerkungen. Observations.

Zum **ersten Male** seit zehn Jahren erlauben wir uns den Rosenliebhabern und Gärtnern die **allerneuesten Rosen** anzubieten, wohl wissend, dass wir damit in ein uns seither fremdes und unbetretenes Geschäftsfeld eintreten. Wir haben uns, **gedrängt durch die immer grösser werdenden Nachfragen** nach den neuen und neuesten Rosen entschlossen die neuesten Rosen **in grosser Menge zu vermehren.**

Wir wollen nicht unterlassen an dieser Stelle aufmerksam zu machen, dass alle Beschreibungen **der 1881er neuen Rosen nach den genauen Angaben der Züchter gemacht sind.** Für die Richtigkeit dieser Beschreibungen können wir natürlich nicht einstehen, z. B. ob die Beschreibung der Farben oder des Wuchses richtig angegeben ist, u. s. w. Die **kurze Zeit von Anfang November bis zum ersten April** setzt uns nicht in die Lage constatiren zu können, ob die Angaben der Züchter **die richtigen** sind. Wir übernehmen aus diesem Grunde **keinerlei Verantwortlichkeit** in dieser Beziehung und verneinen dieselbe ein für allemal so lange, bis wir uns durch den **Sommerflor an Blumen aus dem freien Lande** von der Richtigkeit dieser Angaben überzeugt haben.

Um vielen, an uns **gerichtete briefliche Anfragen** zu begegnen, theilen wir ferner mit, dass Herr **Henry Bennett of Stapleford,** sowie auch Herr **Ph. Nabonnand** (bekannt durch seine Theerosen-Züchtungen), für die Saison 1881 keinerlei neue Rosen in den Handel gegeben haben. Verursacht ist dieses durch den **enorm strengen Winter von 1879 auf 1880,** in welchem fast die sämmtlichen Sämlingspflanzen dieser Herren zerstört wurden. **Herr Bennett hat für 1882** nur eine Thee-Hybryd-Rose **„Her Majesty"** in den Handel gegeben, welche in Farbe und Grösse der Blumen den alten Liebling La France (Nro. 1055 d. C.), **bedeutend** übertreffen soll. **Bestellungen hierauf nehmen wir jetzt schon entgegen.**

Wir haben die diesjährigen neuen Rosen in zwei Collectionen getheilt, in eine **englische** und eine **französische.** Die erstere enthält allem Anschein nach, was Fülle und Form der einzelnen Blumen betrifft. die **besseren Varietäten für Einzel-** und **Ausstellungsblumen;** während die Andere die meisten sogenannten **Effectrosen zur Ausschmückung** von Beeten und Gartenanlagen enthält.

Wir haben uns die **sämmtlichen Mutterpflanzen der 1881er Collection** im Monat November von den Züchtern verschafft und dieselben im Monat Januar, Februar und März auf dem **Wurzelhals** der **Rosa canina** (wilde Hundsrose) tief unten veredelt.

NOTA.

Die Veredlungen auf Rosa canina zeichnen sich durch eine **sehr grosse Dauerhaftigkeit,** sowohl für **Topfkultur als auch für's freie Land aus.** Ausgeführt werden diese Winterveredlungen in kleinen Töpfen in **fünf grossen Glashäusern** (**Spanroofed houses**) und stehen in Qualität eben so hoch als die Sommeroculationen aus dem freien Lande.

**Diejenigen Liebhaber,** welche von diesen Pflanzen **einen guten Sommerflor** haben wollen, können dieselben Mitte Mai bis Anfangs Juni auspflanzen, doch ist hierbei zu beobachten, dass, **entgegengesetzt den Angaben einiger berühmter Rosenzüchter,** der aus den Töpfen genommene Ballen **so wenig als möglich Erde verliere, oder gar noch ausgeschüttelt werde.**

Derselbe ist vielmehr **unverletzt ungefähr 5 Centimeter tiefer als die Veredlungsstelle zu pflanzen.**

Anstatt den kräftigen Trieb auf **drei Augen zurückzuschneiden,** befestige man denselben vorsichtig mit **einem Haken an den Grund** in **etwas schräger Lage,** alsdann wird man bald die besten Blumen aus den **Seitenaugen des niedergebeugten Zweiges sich entwickeln sehen.**

Wir sind in der Lage **kräftige Veredlungen** zu nachfolgenden Preisen zu erlassen:

**Preise nach Wahl der Besteller.**

| | M. | ₰ |
|---|---|---|
| 20 Sorten für . . . . . | 40 | — |
| 40 „ . . . . . | 70 | — |

Bei Ordres von weniger als 20 Sorten wird der Einzelpreis berechnet.

**Nach unsrer freien Wahl.**

Bei kleinen wie bei grossen Aufträgen wird das Stück berechnet mit . . . . . 1 60

**Englische Collection.**

12 Sorten complett . . . . . 19 20

**Französische Collection.**

34 Sorten complett . . . . . 54 40

**Prices if the buyers select the Varieties themselves.**

| | L. | s. | d. |
|---|---|---|---|
| 20 Sorts . . . . . | 2 | — | — |
| 40 „ . . . . . | 3 | 10 | — |

If fewer than 20 Sorts are ordered, the price of each seperate variety must be paid.

**If the Selection is left to us.**

| | s. | d. |
|---|---|---|
| With all orders, large or small, the price of a piece is . | 1 | 8 |

**English Collection.**

12 Sorts complete . . . . . 19 2

**French Collection.**

34 Sorts complete . . L. 2 14 s. 5 d.

# Neue Rosen für 1881. – New Roses for 1881.

## Neueste Englische Rosen von 1881. — New English Roses for 1881.

### Moosrose einmalblühend. — Mossrose.

Nr. 2080 — M. 3 —

**Little Gem (Willm Paul & Son).** Bl. kl., von der Grösse einer Mark, dicht gef., in Büscheln blühend, carmoisinroth.

Die Knospen sind sehr gut bemoost, mit langen Deckblättern versehen, die Blume unterscheidet sich von allen bekannten Moosrosen und ist für Bouquetbinderei sehr ausgezeichnet. Abgebildet in „the Rose Annual", 1879-80.

**Journal of Horticulture** sagt über diese Rose: „Unter den Rosen, ausgestellt von Will. Paul & Son, fanden wir eine würdig um preisgekrönt zu werden, namentlich eine Moosrose, **Little Gem** genannt, welche als Gartenrose und für Bouquetbinderei ausgezeichnet sein wird. Sie ist sehr klein, sehr bemoost und sehr reichblühend."

**Gardener's Chronicle** sagt: „Will. Paul & Son stellten auch Blumen aus von einer reizenden kleinen Moosrose, **Little Gem** genannt, thatsächlich eine rothe Varietät von der alten Moosrose **de Meaux.** Obwohl sie nicht ausgezeichnet wurde, so verdiente sie doch gewiss ein Certificat I. Klasse als eine Gartenrose."

NOVA

# Theerosen & Oefterblühende Hybrid-Rosen.

## Theerose. — Tea-scented Rose.

Nr. 2083 **American Banner,** (P. Henderson). Bl. mittelgr. weiss mit carminrosa gestreift, sehr nett, Strauch kräftig kletternd. Abgebildet in der deutschen Gärtnerzeitung Nro. 18, 1880 und im Journal des Roses Nro. 11, 1880 . . . . . M. St. 1 60

*No 2083 American Banner (Thee).*

## Oefterblühende Hybrid-Rosen. — Hybrid Perpetual Roses.

2101 **Crown Prince,** (Will. Paul & Son). Bl. sehr gr. gef., leuchtend purpurroth, Mitte carminroth geflammt, sehr reichblühend und stark wachsend. Sie ist eine ausgezeichnete Gartenrose und sehr ergiebig in schönen Blumen, in einer Farbe welche bei Rosen von dieser Qualität sehr selten ist. 2 50

## Oefterblühende Hybrid-Rosen.

| Nro. | | M. | ₰ |
|---|---|---|---|
| 2102 | **Dr. Hogg,** (Th. Laxton und Paul & Son). Bl. gr. schön geformt, sehr tief violett, fast blau, stark wachsend . . . . | 1 | 70 |
| 2103 | **Dr. Sewell,** (Ch. Turner). Bl. gr. kugelförmig, dicht gef., sehr schön carmin scharlachroth, mit purpur schattirt, Rückseite der Petallen leuchtend roth, stark wachsend, frei remontirend. | 2 | 70 |

**Erhielt ein Certificat** I. Klasse von der königlichen Gartenbau-Gesellschaft in London.

NOTA. **Gardener's Magazine,** 6 Juli 1878, sagt: „**Dr. Sewell,** eine öfterblühende Hybrid-Rose, welche sehr viel verspricht; die Blumen sind sehr gross, kugelförmig und ausgezeichnet durch ihre prächtige Form und schöne Petallen; die Farbe ist leuchtend carminroth mit purpur schattirt; eine ansprechende Blume für Ausstellungen."

**The Garden,** 6 Juli 1878, sagt: „**Dr. Sewell** ist zweifellos eine der schönsten Rosen, welche je in England gezogen worden sind. Sie repräsentirt eine Xavier Olibo (Nro. 1697) und hat einige Aehnlichkeit mit Général Jacqueminot (Nro. 944), ist aber tiefer in Farbe und von starkem Wuchs. Sie wird voraussichtlich in keiner guten Rosen-Collection fehlen".

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2104 | **Duke of Teck.** (Paul & Son). Bl. gr. sehr gefüllt, von guter Kugelform, leuchtend carmin scharlachroth, klar und rein von Farbe, ein guter Fortschritt zu einer rein scharlachrothen Rosenfarbe, stark aufrecht wachsend, mit ausgezeichneter Belaubung . . . . . | 3 | — |

NOTA. **Erhielt 4 erste Preise** von der königlichen Gartenbau-Gesellschaft, der Ausstellungen in Alexandra Park, Manchester und Richmond.

**Journal of Horticulture** sagt: „Mr. Hawtrey's Preis für die beste noch nicht im Handel befindliche, englische Sämlingrose, gewannen Paul & Son mit **Duke of Teck,** eine sehr reine scharlachrothe Rose. Die Pflanze, aus der freien Erde genommen, war stark und kräftig und von sehr guter Haltung."

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2106 | **Earl of Beaconsfield,** (Capt. Christy und Paul & Son). Bl. gr. sehr dicht gef., äussere Petallen zurückgebogen, lebhaft hell kirsch-carminroth. . . . . | 4 | — |

NOTA. **Journal of Horticulture** sagt: „Eine Rose ersten Ranges in Hinsicht der Blumen, der Blätter und des Wuchses, und wird dazu beitragen den Namen von Capt. Christy, von welchem sie gezogen, unsterblich zu machen."

Erhielt einen zweiten Preis als Sämlingsrose von dem **Nationalen Rosenverein** in England.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2110 | **Glory of Cheshunt,** (Paul & Son). Bl. gr. gut gef., schön gebaut, sehr lebhaftes reiches schattirtes carminroth, stark wachsend und reichblühend. Stammt von Charles Lefebre Nro. 733 . . . . . | 2 | 70 |

NOTA. **Wegen ihrer guten** Eigenschaften ist diese Rose sehr geeignet für **Bouquets** und als **Pyramidrose,** sie ist fast immerblühend und immergrün. Die Mutterpflanze im Geschäft ist jetzt ein Strauch von 6 Fuss Höhe und ebensoviel Durchmesser.

**Journal of Horticulture** sagt: „**Glory of Cheshunt** ist eine schnell aber doch kräftig wachsende Rose mit schönen Blättern und Blumen, welche ähnlich in Farbe und fast ebenso schön sind wie Reynolds Hole (Nr. 1546), sie wird deshalb als Pyramidrose und für Ausstellungen sehr gesucht sein."

## Oefterblühende Hybrid-Rosen.

| Nro. | | M | Pf |
|---|---|---|---|
| 2113 | **Harrison Weir,** (Ch. Turner). Bl. gr. gef., fein geformt, prachtvoll sammtig carminroth, erhellt mit scharlach, sehr wohlriechend, stark wachsend, besonders im Herbst reichblühend. Diese Rose stammt von Charles Lefebre Nro. 733 † Xavier Olibo Nro. 1697, sie hat die Farbe von der letzten und die Form und Haltung von der ersten Rose . . | 4 | — |
| | **Erhielt 3 Certificate** I. Klasse von der königlichen botanischen Gesellschaft, von der königlichem Gartenbau-Gesellschaft und von der Gartenbau-Gesellschaft zu Oxford. | | |
| | NOTA. **Gardener's Chronicle** 20. Juli 1878, sagt: „Die Sämlingsrosen von Herrn Ch. Turner erregen viel Interesse wegen ihrer Schönheit. Eine davon, **Harrison Weir** genannt, hat einen besonders kräftigen Bau, die Blätter sind sehr hart und effectvoll. Die Blumen sind sehr gross, tief, gefüllt und symmetrisch, sie sind becherförmig wie Duke of Edinburgh [Nro. 845]. Die Petalen sind breit und scharf begrenzt und haben eine reiche sammtig carmoisinrothe Farbe, die Vorderseite ist sehr hell und blendend, die Rückseite hat einen leichten purpurrothen Reflex. Die Blumen sind sehr wohlriechend. Im ganzen ist sie eine ausgezeichnete Rose, welche wahrscheinlich einen ersten Platz einnehmen wird." | | |
| 2116 | **Masterpiece,** [Will. Paul & Son]. Bl. sehr gr. gef., vollkommen kuge.förmig. sehr leuchtendes carminrosa, stark wachsend, mit schönem Laub; wahrscheinlich von Beauty of Waltham Nro. 685 stammend, abgebildet in **the Rose Annual** von 1879—80 . . . . . | 3 | 50 |
| | NOTA. **Gardener's Chronicle** sagt: „Eine sehr gefüllte carminrosa Blume, von ausgezeichneter Form." | | |
| 2117 | **Mistress Harry Turner,** [Ch. Turner]. Bl. gr. gef., prachtvoll imbriquirt, blendend carmin-scharlachroth, mit kastanienbraun schattirt, sehr reichblühend und mit schöner Belaubung, eine feine ornamentale Rose. . . . . | 3 | 50 |
| 2118 | **Mistress Jowitt,** [Cranston]. Bl. sehr gr. gef., gut gebaut, kugelförmig, blendend carminroth, mit lackfarben schattirt. sehr wohlriechend, kräftig wachsend. Eine der besten Rosen, welche je in England gezogen sind. Entstanden durch Kreuzung von Maria Rady Nro. 1371 † Duc de Rohan Nro. 842. . . . . | 3 | 50 |
| | **Erhielt 4 Certificate** I. Klasse von der königlicheu Gartenbau-Gesellschaft und auf den Ausstellungen zu Wirral, Shrewsbury und Liverpool. | | |
| | NOTA. **Gardener's Chronicle** 31 Juli 1880, sagt: „Die Herren Cranston erhielten ein Certificat I. Klasse für eine neue öfterblühende Hybrid-Rose, **Mrs. Jowitt** genannt, eine gefüllte und gut gebaute Rose in der Form von Marie Baumann [Nro. 1364], aber carminroth gefärbt, mit lackfarben schattirt und sehr wohlriechend." | | |
| | **Gardener's Magazine,** Juli 1880, sagt: „Eine sehr gute öfterblühende Hybrid-Rose, welche wahrscheinlich einen ersten Rang einnehmen wird als Ausstellungsrose. Die Blumen sind gross und gefüllt, mit sehr schönen Petallen und haben eine reiche carminrothe Farbe." | | |
| 2127 | **William Warden,** [Mitchell & Son]. Bl. sehr gr. gef., carmin mit nelkenrosa, stark wachsend, stammt von Mad. Clémence Joigneaux Nro. 1166 . . . . . | 2 | 50 |

№ 2118 Mistriss Jowitt 2/3 Gr.

NOTA.

## Französische Collection.

Diese Collection enthält einige der werthvollsten Theerosen, besonders diejenigen von Joseph Schwartz in Lyon. Es ist dies ein Feld auf dem sich die Engländer bis dato noch gar nicht versucht haben. Wir werden nicht versäumen einige dieser besten Varietäten in grosser Menge zu vermehren, um solche im Herbst 1881 zu billigem Preise ablassen zu können. (H. Sch.)

## French Roses for 1881.

Some of the very best tea scented roses are induced with this collection, especially those of Mr. Schwartz at Lyon. No Englishman has up to this day tried on that matter. Some of those varieties we will not neglect to propogate in large quantities, to be enabled to offer them next fall on very moderate terms. (H. Sch.)

# Oefterblühende Moosrosen, Polyantha- & Theerosen. Moosrose Oefterblühende. Perpetual Mossrose.

Nro. | M. ₰

2081 **Blanche Moreau,** [Moreau Robert]. Bl. gr. gef., vollkommene Form, leicht öffnend, Farbe rein weiss, in Bouquets blühend. Strauch aussergewöhnlich stark wachsend, kräftige Zweige, fast bemoost, von dunkelm Grün. Knospe sehr bemoost, mit 6—8 Kelchblättern, welche 2—3 Centimeter überstehen, bedeckt . . . . . 3 —

NOTA. **Diese prachtvolle Varietät** ist erstanden aus Samen von mehreren Mutterpflanzen von rosa und weissen öfterbl. Moosrosen, welche nicht in dem Handel sind. Sie hat keine Aehnlichkeit mit den weissen Moosrosen, die bis jetzt gezüchtet worden sind, von welchen das Holz und das Moos immer ein gelbliches und leidendes Aussehen behalten.

100 Stück . . . . . 150 —

## Polyantha Rose. — Polyantha Rose.

2082 **Mademoiselle Cécile Brunner,** [Vve. Ducher]. Bl. kl. gef., Colorit schön leuchtend rosa, Mitte gelblich, hellrosa bordirt, in Büscheln blühend, sehr wohlriechend. Die Pflanze wächst kräftig, bleibt jedoch niedrig und ist sehr geeignet für Einfassungen von Beeten. Stammt von der Rose Polyantha Nro. 59 . . . . . 3 50

## Theerosen. — Tea-scented Roses.

2084 **Antoine Devert,** [Gonod]. Bl. gr. gef., sehr gut geb., mit grossen gut abgerundeten äuss. Blumenblättern, perlmutterglänzend weiss, Mitte hell schwefelgelb, Kehrseite der Petalen lachsrosa, sehr wohlriechend, frei remont. Der Strauch ist stark wachs., mit kräftigen Zweigen und dunkl. Laub. 3 50

2085 **Baron Alexandre de Vrints,** [Gonod]. Bl. mittelgr. gef., vollkommene Form, Col. zart marmorirt rosa, abwechselnd roth und weissgestreift, sehr reich in Büscheln von 5 bis 10 Blumen blühend. Kräftiger Strauch mit starken aufrechten Zweigen und gläzendem Laub. Stammt von Mad. de Tartas Nro. 323 . . . . . 3 50

2086 **Madame Amadieu,** [Pernet]. Bl. sehr gr., fast gef., sehr schön, lebhaft rosa, Mitte weisslich nüancirt. Strauch stark wachsend, mit aufrechten Zweigen und dunkelgrüner Belaubung. Varietät extra. . . . . 4 —

2087 **Madame Amandinoli,** [Brassac]. Bl. gr. gef., kugelförmig, lebhaftes rosa, Mitte fleischfarben . . . . . 4 —

2088 **Madame Caro,** [Levet]. Bl. mittelgr. gef., gelb mit lachsfarben. Strauch kräftig wachsend . . . . . 4 —

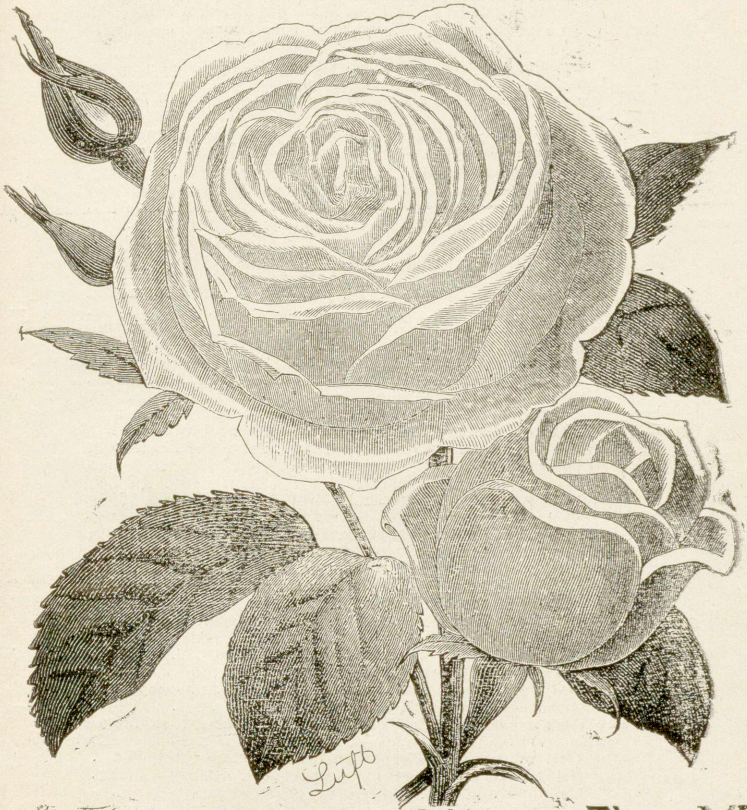
2089 **Madame Chedanne Guinoisseau,** [Lévêque & Fils]. Bl. gr. gef., sehr gut gebaut, schön canariengelb mit schwefelgelb. Strauch kräftig wachsend . . . . . 3 50

NOTA. **Diese schöne** Varietät hält die Mitte zwischen Mad. Falcot Nro. 329 und Safrano Nro. 330, sie hat eine längliche und schön geformte Knospe und wird gewiss viel verlangt werden zum Frühtreiben und für Bouquetbinderei.

2090 **Madame Joseph Schwartz,** [Schwartz]. **Gänzlich neue Rose.** Bl. kl. gef., gut gebaut, weiss mit hellrosa verwaschen, in fleischfarbig weiss gehend. Stammt von Comtesse de Labarthe Nro. 234 d. C. **Varietät extra.** 3 50

## Theerosen.

NOTA. **Diese Rose** erhielt in Lyon am 15. Juni 1880 die silberne Medaille und auf der September Ausstellung daselbst den höchsten Preis für neue Rosen, die grosse silberne Medaille.



№ 2090 Mad. Joseph Schwartz. Theer.

| Nro. | | M. |
|---|---|---|
| 2091 | **Prince Prosper d'Arenberg,** [Soupert & Notting]. Bl. mittelgr. gef., Colorit röthlich lachsfarbig mit incarnat rother Mitte, Kehrseite der Blumenblätter hell carmin. Strauch sehr kräftig. **Varietät ausgezeichnet** . . . . | 4 — |

## Theerosen.

| Nro. | | M. | ₰ |
|---|---|---|---|
| 2092 | **Reine Maria Pia,** [Schwartz]. Bl. gr. gef., dunkelrosa, Centrum carmoisinroth; Strauch sehr kräftig. Stammt von Gloire de Dijon Nr. 257. **Sehr schöne Varietät** | 3 | 50 |
| 2092A | **Stephanie et Rudolphe,** [Levet]. Bl. mittelgr. gef., **gelb mit lachsroth und orangenfarben;** stark wachsend. Stammt von Gloire de Dijon Nro. 257 | 3 | — |

NOTA. **Der Züchter** dieser Rose hat ihr den folgenden Namen beigelegt: „Fiançailles de la Princesse Stéphanie et de l'Archiduc Rudolphe." Weil dieser Name für den Gebrauch viel zu lang ist, so haben wir denselben abgekürzt zu „Stephanie et Rudolphe", wir sind überzeugt, dass dieses überall Nachahmung finden wird.

## Thee-Hybrid Rose. — Tea-Hybrid Rose.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2093 | **Madame Julie Weidman,** [Soupert & Notting]. Bl. sehr gr., gef., breite Petallen. silberig-lachsrosa, Mitte carmin mit Ockerfarben, Kehrseite der Blumenblätter atlasviolett, blüht unaufhörlich. **Varietät extra** | 3 | 50 |

## Bourbon Rosen. — Bourbon Roses.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2094 | **Célinette Chatêgnié,** [Brassac]. Bl. gr., von schöner Form und Haltung, zart rosa | 4 | — |
| 2095 | **Marie Paré,** [Jamain & Mr. Paré]. Bl. gr. gef., gut gebaut und von guter Haltung, Colorit schön hell fleischfarben, Mitte lebhafter, Knospe sehr gut öffnend. Strauch kräftig und mit dunkelgrünem Laub, sehr hart und frei remontirend. **Varietät extra** | 2 | 70 |

NOTA. **Diese** Varietät hat in ihrem Wachsthum einige Aehnlichkeit mit Mistress Bosanquet Nro. 542, sie hat aber ein feineres Colorit und ist ihr in jeder Beziehung überlegen.

## Oefterbl. Hybrid Rosen — Hybrid Perpetual Roses.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2096 | **Anicet Bourgeois,** [Moreau-Robert]. Bl. gr. gef., becherförmig, von guter Haltung, lebhaft-kirschenroth, in Büscheln blühend. Strauch sehr kräftig wachsend, mit starken, fast ungedornten Zweigen. Stammt von Sénateur Vaisse Nro. 1567 † Mad. Victor Verdier Nro. 1296 | 3 | 50 |
| 2097 | **Auguste Buchner,** [Levêque & fils]. Bl. gr. gef., imbriquirt, dunkelpurpurroth, nüancirt und schattirt mit lebhaftem scharlachroth; stark wachsend | 3 | 50 |
| 2098 | **Comte Frédéric de Thun Hohenstein,** [Lévêque & fils]. Bl. gr. gef., gut gebaut, dunkel carmoisinroth, nüancirt mit braun und carminroth, kräftig wachsend. | 3 | — |
| 2099 | **Comtesse de Camondo,** [Lévêque & fils]. Bl. sehr gr., gef., imbriquirt, schön lebhaft roth mit carmin- und zinnoberroth schattirt, nüancirt mit sammtig braun; stark wachsend | 3 | 50 |
| 2100 | **Comtesse Nathalie de Kleist,** [Soupert & Notting]. Bl. gr. gef., becherförmig, Col. kupfrig aurora, Kehrseite der Blumenblätter lackroth, **ganz neue Färbung.** | 3 | 50 |
| 2105 | **Dumnacus,** [Moreau Robert]. Bl. sehr gr., gef., **Form der Centifolien,** nüancirt carminroth, sehr reich- und in Büscheln blühend. Sehr stark wachsend, mit starken kurzen Zweigen. Stammt von Comtesse d'Oxford Nro. 784 | 2 | 50 |
| 2107 | **Empereur du Brésil,** [Soupert & Notting]. Bl. sehr gr., sehr gef. päonienförmig, äussere Petalen braun mit violett, Mitte magenta und lackroth mit schwärzlich nüancirt, stark wachsend. **Varietät extra** | 5 | — |

## Oefterblühende Hybrid-Rosen.

| Nro. | | M. | ₰ |
|---|---|---|---|
| 2108 | **François Levet** [Levet]. Bl. mittelgr., gef., chinesisch rosa, Strauch kräftig wachsend . . . . . | 3 | 50 |
| 2109 | **Georges Moreau** [Moreau-Robert]. Bl. extra gr. gef., sehr gut öffnend, kugelförmig, sehr schön lebhaft roth, mit zinnoberroth satinirt und nüancirt. Strauch ausserordentlich kräftig wachsend, mit sehr schönen dunkelgrünen Zweigen fast ohne Dornen, das Laub ist vom schönsten Grün. Stammt von Paul Neyron Nro. 1462 . . . . . | 3 | — |
| 2111 | **Guillaume Gillemot** [J. Schwartz]. Bl. sehr gr. gef., kugelförmig, von ausgezeichneter Form und Haltung, schön zart carminrosa mit blassen silberigrosa Reflexen, frei remontirend, stark wachsend. Stammt von Mad. Charles Wood, Nro. 1159. **Varietät extra** . . . . . | 3 | 50 |
| 2112 | **Gustave Thierry** [Oger]. Bl. gr. gef., kugelförmig, schön kirschenroth, Strauch kräftig wachsend. . . . . | 2 | — |
| | Das Hundert für . | 140 | — |
| 2114 | **Madame Maxime de la Rocheterie** [Grangé]. Bl. mittelgr., gef., schöne Haltung, schön fleischfarben rosa, sehr reichblühend, frei remontirend. Strauch kräftig wachsend mit aufrechten, wenig gedornten Zweigen und dunkelgrüner Belaubung. Stammt von Victor Verdier Nr. 1680. . . | 4 | — |
| 2115 | **Madame Montet** [Liabaud]. Bl. sehr gr. fast gef., sehr schön zart rosa, mit grossen Petalen, gute Form und schöne Haltung. Extra . . . . . | 2 | 50 |
| | Diese Varietät ist in der That ausgezeichnet durch ihre Farbe, ihre Grösse und ihren kräftigen Wuchs. Preisgekrönt auf der Ausstellung zu Lyon im Juni 1880. 100 Stück . | 150 | — |
| 2119 | **Monsieur Alfred Leveau** [Vigneron]. Bl. gr. gef. gut gebaut, schön lebhaft carminrosa, gute Haltung, frei remontirend, Strauch kräftig aufrecht wachsend, mit schöner dunkelgrüner Belaubung . . . . . | 3 | 50 |
| 2120 | **Monsieur Brochard** [Brassac]. Bl. gr. gef., carminrosa . . | 5 | — |
| 2121 | **Mr. Thouvenel** [Vigneron]. Bl. gr. gef., ein wenig abgeflacht, schön sammtig roth, von grossem Effect, frei remontirend. Strauch stark wachsend. Varietät extra . . . . | 4 | — |
| 2122 | **Rosiériste Jacobs** [Yve Ducher]. Bl. gr. gef., gut gebaut, kugelförmig, schön lebhaft sammtig roth, mit schwärzlich schattirt, zuweilen Schieferfarben, reich remontirend, Varietät extra . . . . . | 4 | 50 |
| 2124 | **Souvenir de Madame Alfred Vy** [Jamain]. Bl. mittelgr. gef., gut gebaut, gute Haltung, lebhaft dunkel johannisbeerroth, öffnet sich leicht. Strauch kräftig wachsend mit hellgrünem Laub, reich remontirend. . . . . | 3 | 50 |
| 2125 | **Souvenir de Monsieur Droche** [Pernet]. Bl. gr. fast gef., kugelförmig, sehr schön carminrosa, gute Haltung. Strauch kräftig wachsend . . . . . | 4 | — |
| 2126 | **Souvenir du Président Porcher** [Grangé]. Bl. gr. gef., schön dunkelrosa, Rand der Petalen heller, frei remontirend, reichblühend. Strauch kräftig aufrecht wachsend, mit schöner hellgrüner Belaubung. Stammt von Victor Verdier Nro. 1680 . . . . . | 4 | — |

# Neue Rosen von 1880. — New Roses of 1880.

## Neue Thee-Hybrid Rosen von Henry Bennett of Stapleford.
## New Pedigree seedling roses of Henry Bennett of Stapleford.

### Wichtige Anmerkung. — Important Notice.

Seit vorigem Jahre ist es dem Herrn **Henry Bennett of Stapleford** durch sehr sorgfältige künstliche Befruchtungen gelungen **Bastarde zu erzielen,** welche zwischen **Thee- und Remontantrosen die Mitte halten,** sogenannte **Thee-Hybrid-Rosen** oder wie er selbst sagt **Pedigree Seedling Roses.** Dieselben übertreffen in Form und Farbe alle andern Rosen, sie kommen in Wuchs und Aussehen der schönen **La France** am nächsten. Die Pflanzen haben diesen Sommer zahlreich geblüht und waren wir überrascht über die Schönheit der einzelnen Blüthen. Ausgezeichnet durch prachtvolles Laub, in Wuchs und Haltung **Thee-Rosen repräsentirend,** haben ihre Blüthen die schönen satten tiefen Farben unserer besten **Remontant-Rosen;** aus welchen sie durch Kreuzungen mit verschiedenen **Theerosen,** z. B. **Alba rosea, Praesident etc.** hervorgegangen sind.

NOTA. Die nachverzeichneten Rosen sind aus Kreuzungen hervorgegangen und bedeutet **A. R.** + = **Alba rosea, Pr.** + = **Präsident** (ganz alte **Theerose.**)

| Nro. | | M. | ₰ |
|---|---|---|---|
| 4009 | **Beauty of Stapleford,** [Bennett] A. R. + **Comtesse d'Oxford.** Bl. sehr gr., gef., breite äussere Petalen, Form von **La France,** blass nelkenrosa. Centr. tief dunkelrosa. | 2 | — |
| | NOTA. Diese **Varietät** ist nach unserm Ermessen die beste der ganzen Collection der Rosen von **Henry Bennett,** sie übertrifft alle anderen in Blüthenreichthum und ist zum Treiben sehr geeignet, **extra Varietät.** | | |
| 4010 | **Duke of Connaught,** [Bennett] Pr. + **Louis van Houtte.** Bl. sehr gr., gef., schöne lange Knospen von schöner feiner Form, sammt carmin mit leucht. rothen Rändern . . | 2 | 50 |
| | NOTA. Es ist dies die feinste carmoisinrothe Rose **und wahrscheinlich eine der besten Treibrosen.** | | |
| 4011 | **Duchess of Connaught,** [Bennett] Pr. + **Duchesse de Vallombrosa.** Bl. sehr gr., gef., si brie rosa, Mitte lachsfarbig, sehr wohlriechend von gr. Werth für Bouquets . | 2 | 50 |
| 4012 | **Duchess of Westminster,** [Bennett] Pr. + **Marquise de Castellane.** Bl. ausserordentlich gr., schöne Form, sehr schön kirschenroth . . . . . | 2 | — |
| 4013 | **Honourable George Bancroft,** [Bennett] **Mad. de St. Joseph** + **Lord Macauley.** Bl. sehr gr., lebhaft carminrosa mit purpur schattirt. Rose ersten Ranges . . | 2 | 50 |
| 4014 | **Jean Sisley** [Bennett] Pr. + **Emilie Hausbourg.** Bl. sehr gr., dicht gef., feinste Form, äussere Blumenblätter lila rosa, Mitte hell nelkenrosa, sehr dauerhaft . . . . . | 2 | — |
| 4015 | **Michael Saunders,** [Bennett] Pr. + **Mad. Victor Verdier.** Bl. sehr gr., schöne Form, dicht gef., broncirtes nelkenrosa, sehr wohlriechend, **extra Varietät** . . . . . | 2 | — |
| 4016 | **Nancy Lee,** [Bennett] A. R. + **Edouard Morren.** Bl. mittelgr., sehr lebhaft rosa, sehr reichblühend, wohlriechend, **extra.** | 2 | — |

## Neue Thee-Hybrid Rosen.

| Nro. | | M. | ₰ |
|---|---|---|---|
| 4017 | **Pearl,** [Bennett] Pr. + **Comtesse de Serenye.** Bl. mittelgr., schöne Form, fleischfarben weiss, es ist keine grosse Blume **aber vollkommen in jeder Hinsicht.** . . . | 3 | — |
| 4018 | **Viscountess Falmouth,** [Bennett] Pr. + **Moosrose, Soupert & Notting.** Bl. sehr gr., ausserordentlich feine Form, sehr zart nelkenrosa. Rückseiten der Petallen leuchtend rosa, Holz stark bedornt, sehr distincte Varietät. | 3 | — |

**Die ganze Collection von Nro. 4009 bis 4018 inclusive kostet bei kleinen wie bei grossen Aufträgen Mk. 16.40.**

LA FRANCE.

Nach den Blumen, welche wir von Bennett's Rosen diesen Sommer sowohl unter Glas als auch im freien Lande gehabt haben, können wir das Urtheil des Herrn William Paul in Waltham bestätigen: —

„Diese Rosen sind auf canina im Freien veredelt, mässig stark wachsend, aber leider sehr dem Schimmel unterworfen. Die Blumen sind im freien Lande gut, sie haben alle etwas von dem Character der schönen La France. Zur vollen Entwickelung ihrer Farbenpracht ist es nothwendig die Pflanzen unter Glas zu cultiviren, erst hier entwickeln sie sich zu vollendeter Schönheit. Auch tritt der Schimmel unter Glas nur mässig auf und ist hier sehr leicht zu bekämpfen."

Als Treibrosen sind die Thee-Hybrid-Rosen sehr werthvoll indem fast nach jedem dritten oder vierten Blatte sich eine wohlgebildete Knospe zeigt.

## Theerose.

Nro.
364 **Maréchal Niel. Hochstämme.**

Von dieser Varietät haben wir circa 1000 Stück Hochstämme in Töpfen vorräthig.

**Preise.**

| | M. | ₰ |
|---|---|---|
| 1,— Meter hoch . . . . . | 2 | — |
| 1,50 „ „ . . . . . | 2 | 50 |
| 1.75 „ „ . . . . . | 3 | — |
| 2.— „ „ . . . . . | 3 | 50 |

Die Pflanzen sind 1 Jahr in Töpfen cultivirt, haben ausgezeichnete Wurzelballen und sind sehr geeignet zum Treiben im nächsten Winter. Wir können dieselben nicht genug empfehlen.

Für die nähere Beschreibung siehe Seite 17 dieses Catalogs.

# Catalog

über

## Getriebene Rosen,

welche in 3—4 zölligen Töpfen cultivirt, das ganze Jahr hindurch in kräftigen Pflanzen versendet werden. Die Pflanzen sind durchschnittlich 10—30 Centimeter hoch, gut und kräftig getrieben und niedrig veredelt.

NOTA. Die Verpackung und Versendung geschieht am besten in kleinen Kisten per Post oder Eisenbahn Eilfracht, je nach Wunsch der Besteller. Wir können diese Pflanzen sowohl zur Weiterkultur in Töpfen zum Treiben, als auch zum Auspflanzen ins freie Land, zur Bildung von niedrigen Gruppen bestens empfehlen.

# Catalogue

of Forced Roses in three-inch pots, which can be distributed during the whole year in strong plants. The plants are in general 4—8 inches high, good and vigorous. The packing and expedition is made in small cases per Post or Railway, as is ordered. We recommend these roses for forcing in Winter as well as for planting in the open ground and massing.

### Oefterblühende Moosrose.

| Nro. | | 1 St. M. | 1 St. ₰ | 10 St. M. | 10 St. ₰ |
|---|---|---|---|---|---|
| 162 | **Soupert et Notting**, rosa. . . . . | — | 80 | 6 | 50 |

NOTA. Diese Rose übertrifft bei weitem alle öfterblühende Moosrosen, sowohl an Blühbarkeit als auch durch freies Remontiren, **sie blüht** im Spätherbst und ist sehr wohlriechend (fast so gross wie Paul Neyron 1462). Von den Amerikanern zum Auspflanzen sehr gesucht.

### Bengal-Rosen.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 165 | **Cramoisi supérieur**, (wurzelecht) leucht. carmoisinroth | — | 40 | 2 | 50 |
| 173 | **Hermosa, wurzelecht** in kleinen Töpfen, zartrosa . . | — | 40 | 2 | 50 |
| 173 | **Hermosa, veredelt**, in kleinen Töpfen. . . . . | — | 50 | 4 | 50 |
| | NOTA. Auf diese Art besonders geeignet zum Frühtreiben. | | | | |
| 182 | **Pourpre**, dunkelpurpur. . . . . | — | 40 | 2 | 50 |

### Polyantha-Rose.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 190 | **Paquerette**, rein weiss. 100 Stück 65 Mk. . . . . | — | 80 | 7 | — |

## Theerosen.

| Nro. | | 1 St. M. | 1 St. ₰ | 10 St. M. | 10 St. ₰ |
|---|---|---|---|---|---|
| | **NOTA.** Diese kleine unscheinbare (**extra**) weisse Rose, Anfangs fast von keinem Gärtner beachtet, ist im hohen Norden ihres besonders reichen und leichten Flores wegen sehr geschätzt, zu Tausenden wandern die Pflanzen an die Ufer der **Newa**, um in dortigen Gärtnereien im December, Januar ihre prächtigen Blütensträusse zu entfalten, welche sehr grosse Aehnlichkeit mit den Blüten der **Bellis perennis** dem **sogenannten Gänseblümchen** haben, daher ihr Name. Vorräthig in Töpfen 3—4000 Stück. | | | | |

## Theerosen.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 191 | **Abbé Roustan (Nabonnand)**, colorirt fleischfarben weiss. | — | 80 | 7 | — |
| 193 | **Abricoté**, apricosengelb | — | 80 | 7 | — |
| 194 | **Adam**, prächtig rosa | — | 70 | 6 | — |
| | **NOTA.** Diese Rose öffnet sehr leicht und lässt sich durch diese gute Eigenschaft sehr leicht treiben. | | | | |
| 196 | **Adrienne Christophle**, aprikosengelb mit pfirsichroth. | — | 65 | 5 | 75 |
| 197 | **Alba rosea**, schön weiss mit rosa. | — | 80 | 7 | — |
| 212 | **Belle Lyonnaise**, dunkel kanariengelb. | — | 70 | 6 | — |
| | **NOTA.** Prachtvoller Bau, sehr schöne Haltung machen diese Rose zu einer der besten Treibrosen, sie ist wirklich im halboffenen Zustand prachtvoll. | | | | |
| 222 | **Catharine Mermet**, fleischfarbig rosa. | — | 75 | 7 | — |
| | **NOTA.** Ist eine der besten Rosen in rosa, wird in Amerika zu tausenden im Winter getrieben. | | | | |
| 231 | **Comte de Sembuy**, lachsrosa mit gelb. | — | 75 | 7 | — |
| | **NOTA.** Fast so gross wie Maréchal Niel, 364 nur viel dunkler. | | | | |
| 237 | **Comtesse Riza du Parc**, chinesisch rosa, Grundfarbe kupfrig. | — | 80 | 7 | — |
| 239 | **Coquette de Lyon**, zeisiggelb. | — | 80 | 7 | — |
| | **NOTA.** Diese Rose ist für Anfang Januar, Februar ausgezeichnet zum treiben. | | | | |
| 240 | **Cornelia Koch**, gelb in weiss gehend. | — | 80 | 7 | — |
| | **NOTA.** **Mr. D. Conard** in **Philadelphia** cultivirt von dieser Rose allein zum Abschneiden der Knospen jedes Jahr 50,000 Stück. Sie hat sich nächst **Niphetos** und **Général Jacqueminot** einen der ersten Plätze in Amerika erobert und zählt mit zu den am meisten verbreiteten Theerosen. Vorräthig in kleinen Töpfen. | | | | |
| 245 | **Devoniensis**, gelblich weiss. | — | 80 | 7 | — |
| | **NOTA.** Durch Ihren reichen Blüthenflor unter Glas im Frühjahr ausgezeichnet. Die Farbe ist wirklich prachtvoll. | | | | |
| 248 | **Duchesse Mathilde**, rahmweiss. | — | 70 | 6 | — |
| | **NOTA.** Von dieser Sorte sind jedes Jahr 3 bis 4000 Stück in kleinen Töpfen vorhanden, gleich der Erde veredelt. Das **saftig hellgrüne Laub** und Holz, die grossen weissen länglichen Knospen mit langen **grünen Kelchblättern** be- | | | | |

## Thee-Rosen.

| | 1 St. M. ₰ | 10 St. M. ₰ |
|---|---|---|

NOTA. deckt, je 1—2 auf einem Zweige in aufrechter Haltung sitzend eignen sich vorzüglich zu Bouquets. Zum **Frühtreiben** im Januar-Februar sehr gut geeignet. **Die Rose ist wirklich prachtvoll** und nicht identisch mit der **Mathilde der Franzosen** (**Treibrose extra**).

| Nro. | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 251 | **Enfant de Lyon,** gelb, in Strohgelb gehend. . . . . | — | 75 | 7 — |
| | NOTA. Wird von vielen Gärtnern wegen ihres leichten Aufblühens unter Glas sehr geschätzt (Treibrose extra). | | | |

| Nro. | Thee-Rosen. | 1 St. M. | 1 St. ₰ | 10 St. M. | 10 St. ₰ |
|---|---|---|---|---|---|
| 258 | **Goubault,** (Bon Silene), hellroth Mitte aurora. | — | 80 | 7 | — |
| | NOTA. Von den Amerikanern als „buttonhole" allen andern Rosen vorgezogen und zu Tausenden cultivirt. | | | | |
| 274 | **Jean Pernet,** leuchtend gelb. | — | 70 | 6 | — |
| | NOTA. Diese Rose ist wegen ihren vollkommenen, einzelnstehenden Blüten und prachtvoller Färbung ebenso gut wie **Perle des Jardins, No. 389.** | | | | |
| 275 | **Innocente Pirola,** (1879) rein weiss. | 1 | 40 | 12 | — |
| | NOTA. Besonders kräftig wachsend und ebenso reich blühend wie **Niphetos No. 382,** welche sie mit der Zeit überflügeln wird. (Treibrose). | | | | |
| 276 | **La Boule d'or,** goldgelb. | — | 80 | 7 | 50 |
| 277 | **Kaiserin Augusta,** (1879) hellgelb mit dunkel nüancirt. | 1 | 40 | 12 | — |
| 301 | **Ma Capucine,** capuzinergelb. | — | 70 | 6 | 50 |
| | NOTA. Diese Rose ist ebenso werthvoll wie **Madame Falcot 329,** wohl noch dankbarer zum Treiben. | | | | |
| 310 | **Madame Camille,** zart aurora rosa. | — | 80 | 7 | — |
| 313 | **Madame Charles.** nanking gelb | — | 80 | 7 | — |
| 319 | **Madame Denis.** weiss mit leicht. schwefelgelb. | — | 80 | 7 | — |
| 329 | **Madame Falcot,** nankingelb in hell übergehend. | — | 70 | 6 | 50 |
| | NOTA. Obwohl ziemlich einfach hat sie bisher doch durch ihre schönen Knospen, durch ihr dunkles Laub unter den Theerosen einen der ersten Plätze behauptet, besonders gut für Hochstämme. **Treibrose.** | | | | |
| 337 | **Madame Lambard,** schön leuchtend roth. | — | 80 | 7 | — |
| | NOTA. Die Rose ist besonders durch ihre reine Rosenfarbe, durch ihren überaus reichen Herbstflor ausgezeichnet für Hochstämme (**extra**). | | | | |
| 341 | **Madame Margottin,** citronengelb mit pfirsichroth. | — | 70 | 6 | 50 |
| | NOTA. Fast so gross wie **Maréchal Niel** ist diese Rose in Knospe und Farbe prachtvoll. | | | | |
| 342 | **Madame Maurice Kuppenheim,** lachsgelb. | — | 80 | 7 | — |
| | NOTA. Diese Rose geht nur bei viel Sonnenschein leicht auf, unter Glas dagegen leichter, ist in Knospe und Farbe eine der besten. | | | | |
| 346 | **Madame Pauline Labonté,** rosa mit lachsgelb | — | 80 | 7 | — |
| 351 | **Madame Welche,** (1879) gelb mit dunkelroth | 1 | 40 | 10 | — |
| | NOTA. Wir cultivirten zur Winterveredlung circa 30 Mutterpflanzen von dieser Sorte und blühen dieselben von Anfang Februar bis jetzt ununterbrochen. Färbung ausgezeichnet. | | | | |
| 357 | **Mademoiselle Lazarine Poizeau,** prächtig orangengelb | — | 80 | 7 | — |
| 360 | **Mademoiselle Nocle Merle,** buttergelb in carminrosa übergehend | — | 80 | 7 | — |
| 363 | **Maréchal Bugeaud,** nüancirt rosa | — | 70 | 5 | 50 |
| 364 | **Maréchal Niel,** dunkelgelb | — | 70 | 6 | 50 |
| | NOTA. Diese Rose, welche man mit Recht **die Königin der gelben Rosen** nennen kann, ist von starkem rankenden Wuchs und wird besonders in **Italien,** z. B. **Florenz, Nizza, Bordighera** viel als Schlingrose verwendet. Einzeln auf hohe Stämme veredelt, bietet sie dem Auge des Beschauers die ganz hängende Blume in voller Pracht dar, auch als Treibrose in Stammform, sowie niedrige Veredlung, ist sie für Handelsgärtner unentbehrlich und verdient millionenfache Verbreitung. **Treibrose extra.** Vorrath in kleinen Töpfen circa 6—7000 Exemplare. | | | | |

## Thee-Rosen.

| Nro. | | 1 St. M. | 1 St. ₰ | 10 St. M. | 10 St. ₰ |
|---|---|---|---|---|---|
| 368 | **Marie Guillot,** weiss mit gelb tuschirt. . . . . | — | 80 | 6 | — |
| 369 | **Marie Jaillet,** (1879) blassrosa, Mitte lebhaft rosa. . . . | 1 | 30 | 11 | — |
| 372 | **Marie van Houtte,** gelblich weiss mit leuchtend rosa . | — | 70 | 6 | 50 |
| | NOTA. Diese Rose ist durch ihren reichen Flor, dunkelbraunes Holz und Laub, sowie durch ihre schöne Knospe für Topfcultur unentbehrlich, obwohl die Blüthe wie bei manchen anderen Theerosen nicht ganz dicht gefüllt ist, so ist sie doch für Hochstämme ganz ausgezeichnet, ihr Hauptreiz besteht in der wunderschönen röthlichen pensée Färbung, welche sie jedesmal beim Abblühen annimmt. (**extra**). | | | | |
| 375 | **Marquis de Sanima,** kupfrig rosa, Mitte leuchtend rosa. | — | 80 | 7 | — |
| 382 | **Niphetos,** rein weiss. . . . . | — | 80 | 7 | — |
| | NOTA. Von **Niphetos,** welche von den **Franzosen unter dem falschen Namen D. Mathilde** verkauft wird, was sie aber nicht ist, sind bis 4000 Stück in kleinen Töpfen vorhanden zum Frühtreiben. Die Blüthen sind hängend in Form einer weissen Tulpe, gross, halb gefüllt und ist sie mit Recht ein **Maréchal Niel** in weiss zu nennen (**Treibrose**). Wir können die Winterveredlungen dieser Rose nicht früher als Anfang Mai abgeben, weil die Vermehrung derselben mit grossen Schwierigkeiten verbunden ist. | | | | |
| 386 | **Papillon,** (1879 Nabonnand) aurora rosa. . . . . | 1 | 30 | 11 | 50 |
| 389 | **Perle des Jardins,** strohgelb zuw. dunkelcanariengelb | — | 90 | 8 | — |
| | NOTA. In Farbe und Füllung **Maréchal Niel gleichstehend,** übertrifft sie diesen bei weitem durch ihr leichtes Aufblühen, besonders schön ist ihre aufrechte Haltung als Knospe, auch hat sie ein schönes starkes Holz und ist von den Amerikanern als Treibrose sehr gesucht (**Treibrose**). Vorrath in kleinen Töpfen circa 3—4000 Exemplare. | | | | |
| 390 | **Perle de Lyon.** dunkelgelb zuweilen aprikosengelb. . . | — | 70 | 6 | 50 |
| | NOTA. Fast ganz wie die vorhergehende **Perle des Jardins** ist diese Sorte nur etwas breiter in der Blume. geht unter Glas noch leichter auf, besonders im tiefen Norden geschätzt (**Treibrose extra**). Vorrath circa 2—3000 Exemplare. | | | | |
| 393 | **Reine de Portugal,** glänzend kupfrig. . . . . | — | 70 | 6 | 50 |
| 399 | **Safrano,** kupfriggelb. . . . . | — | 70 | 7 | — |
| | NOTA. Sehr gut zum Treiben, blüht sehr leicht auf, besonders unter Glas. | | | | |
| 400 | **Safrano à fleurs rouges,** leuchtend roth mit kupfriggelb nüancirt. . . . . | — | 80 | 7 | — |
| | Prachtvolle Färbung und sehr dankbar (**extra**). | | | | |
| 402 | **Shirley Hibbert,** nankingelb mit ledergelb. . . . . | — | 80 | 7 | — |
| 408 | **Souvenir de Georges Sand,** lachsrosa. . . . . | — | 80 | 7 | — |
| 412 | **Souvenir d'un ami,** sehr zart rosa. . . . . | — | 80 | 7 | — |
| | NOTA. Für Hochstämme durch ihren kräftigen Wuchs, ihr schönes dunkles Laub und Holz, sowie durch das Hängen ihrer Blumen sehr geeignet, kommt sie in Form u. Bau der Blume **Maréchal Niel** am nächsten. Für Topfcultur ebenfalls sehr gut, aber nicht genug bekannt. | | | | |

No. 382. Niphetos.

## Theerosen.

| Nro. | | 1 St. M. | 1 St. ₰ | 10 St. M. | 10 St. ₰ |
|---|---|---|---|---|---|
| 414 | **Souvenir de Paul Neyron,** lachsgelb mit rosa bordirt. | — | 85 | 7 | 50 |
| | NOTA. Als Bouquetrose, ähnlich wie **Mistress Bosanquet 542,** wird diese Rose von Berliner Gärtnern sehr gesucht, sehr gut zum Treiben. | | | | |
| 423 | **Triomphe de Luxembourg,** roth mit aurora Mitte. . | — | 80 | 7 | — |
| 427 | **Vicomtesse Decazes,** kupfriggelb. . . . . | — | 80 | 7 | — |

## Noisette-Rosen.

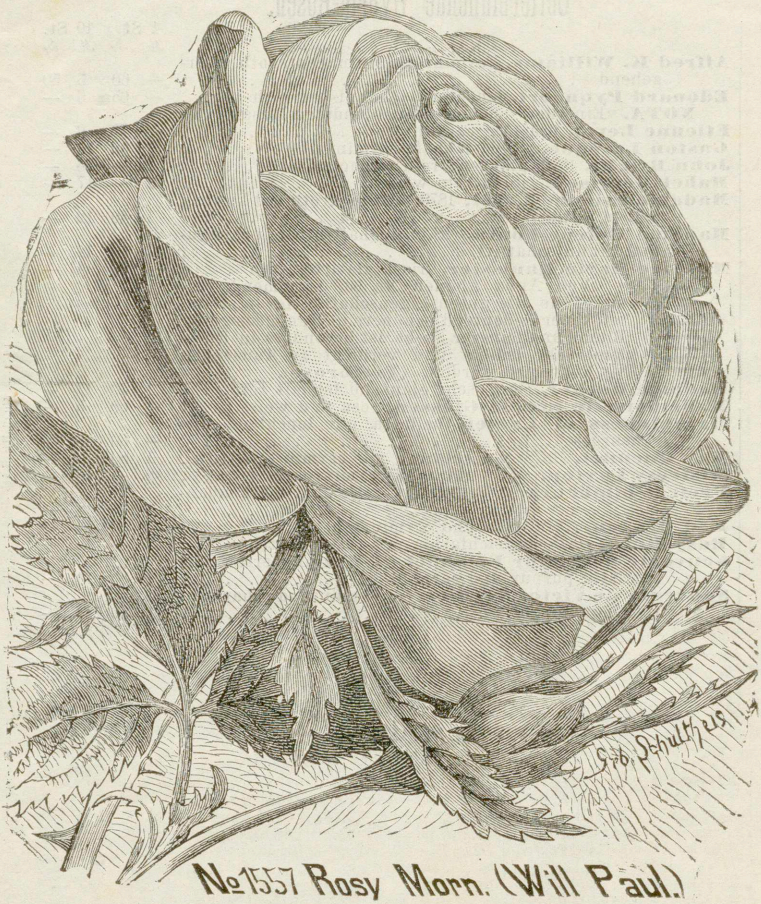
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 436 | **Chromatella,** leuchtend gelb . . . . . | — | 80 | 6 | 50 |
| | NOTA. Von sehr starkem Wuchse, ähnlich wie **Maréchal Niel,** ist diese Rose doch nicht so reichblühend als **Niel,** für Hochstämme von Liebhabern sehr geschätzt. | | | | |
| 444 | **Lamarque,** rein weiss. . . . . | — | 75 | 6 | 75 |
| | NOTA. In Italien sehr viel zur Topfcultur verwendet, es sind besonders ihre schönen weissen langen Knospen, welche von Nizza im Winter zu Tausenden verschickt werden. | | | | |
| 445 | **Lamarque à fleurs jaunes,** dunkelgelb. . . . . | — | 80 | 7 | — |
| 450 | **Madame Miolan Carwalho,** schwefelgelb. . . . . | — | 70 | 6 | 50 |
| 462 | **Solfatare,** schwefelgelb. . . . . | — | 70 | 6 | 50 |
| | NOTA. In Italien z. Topfcultur viel verwend., dient sie demselben Zweck wie **Lamarque No. 444.** | | | | |
| 463 | **Triomphe de Rennes,** hell canariengelb . . . . . | — | 70 | 6 | 50 |
| | NOTA. Von dieser Rose sind jährlich circa 1000 St. in kleinen Töpfen vorhanden, für Januar, Februar zum Treiben sehr geeignet. | | | | |
| 437 | **Zilia Pradel,** weiss. . . . . | — | 80 | 7 | — |

## Bourbon-Rosen.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 567 | **Mistress Bosanquet,** fleischfarbig weiss. 100 St. M. 48. | — | 60 | 5 | 50 |
| | NOTA. Wohl keine von allen Rosen ist so verbreitet wie diese, durch ihre schöne weissliche Knospe, welche an den Topfexemplaren im Winter in Unmassen erscheinen, ihre hellgrüne Belaubung und besonders leichten Cultur ist sie allgemein als die willigste Winterschnittrose anerkannt. | | | | |
| 564 | **Souvenir de la Malmaison,** wurzelecht, weiss mit zart fleischfarbig. 100 Stück M. 30. . . . . | — | 35 | 3 | 20 |
| | NOTA. Zu Gruppen sehr zu empfehlen. Vorrath 3—4000 Stück. | | | | |
| 564 | **Souvenir de la Malmaison,** niedrig veredelt . . . . | — | 70 | 6 | — |
| | NOTA. Obwohl eine der ältesten Treibrosen ist sie doch von keiner bis jetzt übertroffen worden. Sie verdient zu Millionen verbreitet zu werden. **Treibrose.** | | | | |

## Oefterblühende Hybrid-Rosen.

| Nro. | | 1 St. M. | 1 St. ₰ | 10 St. M. | 10 St. ₰ |
|---|---|---|---|---|---|
| 617 | **Alfred K. Williams,** carminroth in magentaroth übergehend | — | 60 | 5 | 50 |
| 868 | **Edouard Pyqnaert,** leuchtend johannisbeerroth | — | 65 | 6 | — |
| | **NOTA.** Eine der schönsten leuchtendsten Rosen. | | | | |
| 887 | **Etienne Levet,** prächtig carminroth | — | 70 | 6 | — |
| 932 | **Gaston Lévêque,** (1879), lebhaft carminroth | 1 | 50 | 13 | — |
| 1016A | **John Bright,** 1879, glänzend rein carmoisinroth | 2 | — | 16 | — |
| 1118 | **Mabel Morrison,** (1879), rein weiss | 2 | — | 17 | — |
| 1191 | **Madame Etienne Levet,** 1879, kirschenroth mit kupfrig gelben Spitzen. | 1 | 40 | 12 | — |
| 1217 | **Madame Hélène Fould,** (1879), lebhaftroth mit carmin- und braun schattirt. | 1 | 40 | 12 | — |
| 1252 | **Madame Marie Manissier,** frisch glacirtes rosa | — | 60 | 4 | — |
| | NOTA. Von Anna Alexieff Nr. 637 stammend, vereinigt sie alle guten Eigenschaften der letzteren mit einer bedeutend schöneren, regelmässigeren Blume und feinerer Farbe, ist besonders in Russland sehr beliebt und verdient zu Tausenden verbreitet zu werden. (**Treibrose**). | | | | |
| 1276 | **Madame Rocher,** (1879) sehr glänzend lebhaft roth. | 1 | 40 | 12 | — |
| 1327 | **Mademoiselle Léonie Giessen,** rosa und weiss. | — | 60 | 5 | — |
| 1362 | **Marchioness of Exeter,** hellrosa mit leuchtend kirschenrosa. | — | 60 | 5 | — |
| 1389 | **May Quennel,** (1879) magentaroth mit carmin schattirt | 1 | 80 | 13 | — |
| 1405 | **Mistress Laxton,** (1879) glänzend carminrosa. | 2 | — | 16 | — |
| 1486 | **Préfect Limbourg,** (1879) sammt. roth m. violett nüancirt. | 1 | 40 | 12 | — |
| 1533 | **Red Dragon,** (1879) glänzend carminroth. | 1 | 80 | 14 | — |
| 1557 | **Rosy Morn,** (1879) pfirsichfarbig mit rosa schattirt. | 2 | — | 16 | — |
| 1614 | **Souvenir de Victor Emanuel,** (1879) zinnoberroth mit sammtig purpur und carmin. | 1 | 80 | 14 | — |
| 1615 | **Souvenir de Victor Verdier,** (1879) glänzend scharlachroth mit purpur. | 1 | 80 | 14 | — |



№ 1557 Rosy Morn. (Will Paul.)

# Neue Rosen von 1880.

## Rosa Polyantha.

| Nro. | | 1 St. M. | 10 St. M. |
|---|---|---|---|
| 2000 | **Anna Marie Montravel.** . . . . . | 1 20 | 10 — |

## Thee-Rosen.

| Nro. | | 1 St. ℳ | 1 St. ₰ | 10 St. ℳ | 10 St. ₰ |
|---|---|---|---|---|---|
| 2001 | **Florence de Colquhoun,** (Nabonnand) roth mit lila | 1 | 40 | 13 | — |
| 2002 | **Jane Mossop,** (Nabonnand) fleischfarben weiss. | 1 | 40 | 13 | — |
| 2003 | **Jules Finger.** (Vve. Ducher) roth, in hellroth gehend | 2 | — | 17 | — |
| 2006 | **Madame la Duchesse de Vallombrosa,** (Nabonnand) kupfrig mit ziegelroth. | 2 | — | 16 | — |
| 2007 | **Madame P. Perny,** (Nabonnand) safrangelb. | 1 | 60 | 14 | — |
| 2008 | **Madame Susanna Schultheis,** (Nabonnand) rein gelb, mit purpurrosa schattirt. | 2 | — | 16 | — |
| 2009 | **Mademoiselle Francisca Krüger,** (Nabonnand) fleischfarbig weiss, mit kupfrig gelb und rosa nüancirt | 1 | 40 | 13 | — |
| 2009A | **Mademoiselle Marie Moreau,** (Nabonnand) leuchtend rosa, mitte gelblich. | 1 | 40 | 12 | 50 |
| 2011 | **Marie Rambaux,** (Rambaux), kanariengelb. | 1 | 60 | 14 | — |
| 2012 | **Reine Emma des Pays-Bas,** (Nabonnand), gelb mit lachsfarbig und aurora nüancirt. | 2 | — | 17 | — |
| 2013 | **Souvenir de Madémoiselle Marie Gourdin,** (Nabon.). zart kupfrig rosa mit carmin geadert. | 1 | 60 | 14 | — |

## Noisette Rose.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2014 | **Madame Louis Henry,** (Vve. Ducher), weiss mit leicht gelber Mitte. | 1 | 40 | 13 | — |

## Bourbon-Rosen.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2016 | **Jules Jurgensen,** (Schwartz), magentarosa, Mitte violett | 2 | — | 16 | — |
| 2017 | **Marguérite Chatelain,** (Vigneron), zart rosa. | 1 | 60 | 14 | — |
| 2019 | **Perle d'Angers,** (Moreau Robert), roth mit purpur. | 2 | — | 15 | — |

## Oefterblühende Hybrid-Rosen.

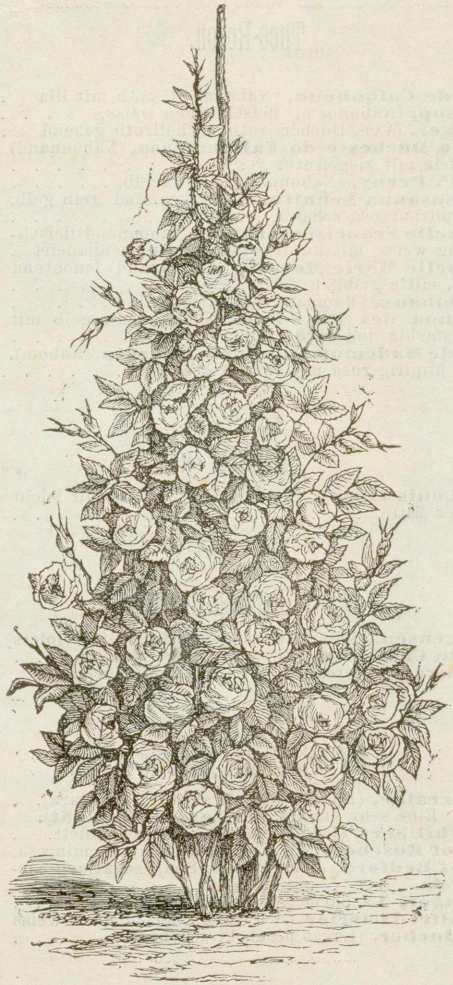
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2021 | **Alsace Lorraine,** (Duval), dunkel sammtig schwarz **NOTA.** Eine sehr dunkle Rose (**extra Varietät**). | 5 | — | 40 | — |
| 2023 | **Amédée Philibert,** (Lévèque & fils), dunkel violett. | 1 | 60 | 14 | — |
| 2035 | **Countess of Rosebery,** (Wm. Paul & Son), carminrosa. | 2 | — | 17 | — |
| 2036 | **Duchess of Bedford,** (Wm. Paul & Son), scharlach carminroth. | 2 | 50 | 20 | — |
| 2051 | **Julius Finger,** (Lacharme), weiss, Mitte rosa. | 3 | — | 24 | — |
| 2053 | **Madame Alfred Carrier,** (Schwartz), fleischfarben weiss | 1 | 60 | — | — |
| 2055 | **Madame Ducher,** (Levet père), kirschenrosa. | 2 | — | 16 | — |

## Zur gefälligen Beachtung. — Please to take notice.

Alle Rosen dieses Catalogs sind nach den Zahlungs- Verpackungs- und Transportbedingungen unseres General-Rosen-Catalogs von 1880—81 Seite 82—85 verkaufbar.

All stocks of Roses in pots are saleable under the same stipulations as made in our General-Catalogue of roses only of '880—81, page 82—85.

Schultheis brothers.



**Rose als Pyramide.**

## Theerosen in grossen Töpfen. — Extra Sized Tea-scented Roses.

Wir cultiviren einige **Extra Theerosen-Sorten** in 7zölligen Töpfen; die Pflanzen sind circa 2 Fuss hoch gewachsen. Preise auf Anfrage brieflich.

Druck von Fr. Honsack in Frankfurt a. M.

European Nursery Catalogues

**A virtual collection project by:**
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.
**Paper version of this catalogue hold by:**
Wageningen University & Research – Library
**Digital version sponsored by:**
C.A.Wimmer

COMMERCIAL USE FORBIDDEN
Attribution-NonCommercial 4.0 International
(CC BY-NC 4.0)